

**УТВЕРЖДАЮ**

**Директор МБУК ПРИКМ**



**Н.Е. Храмова**

**«29» декабря 2018 г.**

**Годомный округ**

## **ПОЛОЖЕНИЕ**

### **О ПОРЯДКЕ И УСЛОВИЯХ ДОСТУПА**

### **К МУЗЕЙНЫМ ПРЕДМЕТАМ, НАХОДЯЩИМСЯ В МУНИЦИПАЛЬНОМ БЮДЖЕТНОМ УЧРЕЖДЕНИИ КУЛЬТУРЫ «ПУРОВСКИЙ РАЙОННЫЙ ИСТОРИКО-КРАЕВЕДЧЕСКИЙ МУЗЕЙ»**

#### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации доступа граждан к музеемным предметам и музейным коллекциям, находящимся в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Пуревский районный историко-краеведческий музей» (далее – Музей).

1.2. Положение о порядке и условиях доступа к культурным ценностям утверждается директором Музея, с учетом требований законодательства Российской Федерации и доводится Музеем до сведения граждан посредством размещения информации на официальном сайте информационно-коммуникационной сети «Интернет».

1.3. Положение о порядке и условиях доступа к музеемным предметам и музейным коллекциям в муниципальном бюджетном учреждении культуры «Пуревский районный историко-краеведческий музей» (далее – Положение) разработано на основании нормативных правовых актов:

- Федеральный закон «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации» от 26 мая 1996 г. за № 54-ФЗ (в ред. Федерального закона от 03.07.2016 № 357-ФЗ);
- Постановление Правительства Российской Федерации от 12 февраля 1998 г. № 179 «Об утверждении Положений о Музейном фонде Российской Федерации, о государственном каталоге музейного фонда Российской Федерации;
- Инструкция по учету и хранению музеиных предметов, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной приказом Министерства культуры СССР от 17.07.1985 г. № 290;

- Внутримузейная инструкция по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в муниципальном учреждении культуры «Пурожский районный историко-краеведческий музей» от 2009 г.

#### 1.4. Основные понятия, используемые в Положении:

Музей – некоммерческое учреждение культуры, созданное собственником для сохранения, изучения и публичного представления музейных предметов и музейных коллекций, а также иных целей, определенных законодательством.

Культурные ценности – предметы религиозного или светского характера, имеющие значение для истории и культуры и относящиеся к категориям, определенным в статье 7 Закона Российской Федерации «О ввозе и вывозе культурных ценностей».

Музейный предмет – культурная ценность, качество либо особые признаки которой делают необходимым для общества ее сохранение, изучение и публичное представление.

Музейная коллекция – совокупность культурных ценностей, которые приобретают свойства музеиного предмета, только будучи соединенными вместе в силу характера своего происхождения, либо видового родства, либо по иным признакам.

Музейный фонд – совокупность подлежащих государственному учёту и постоянно находящихся на территории Российской Федерации музейных предметов и музейных коллекций, гражданский оборот которых допускается только с соблюдением ограничений, установленных Федеральным законом от 26 мая 1996 года № 54-ФЗ «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации»;

Публикация – одна из основных форм деятельности музея, предполагающая все виды предоставления обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, размещения сведений о музейных предметах и музейных коллекциях в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

### **2. Порядок и условия доступа к музейным предметам и музейным коллекциям.**

2.1. Музейные предметы и музейные коллекции, находящиеся в Музее, открыты для доступа граждан.

2.2. Собственником или владельцем могут устанавливаться ограничения доступа к музейным предметам и музейным коллекциям, в том числе, включенным в состав Музейного фонда Российской Федерации и находящимся в Музее, по следующим основаниям:

- неудовлетворительное состояние сохранности музейных предметов и музейных коллекций;
- производство реставрационных работ;

- нахождение музейного предмета или музейной коллекции в хранилище;
- иные предусмотренные законодательством Российской Федерации основания.

2.3. Доступ граждан к музейным предметам, музейным коллекциям, в том числе, находящимся в хранилищах Музея и информации о них реализуется посредством:

просветительных и образовательных мероприятий;

представления обществу музейных предметов и музейных коллекций путем публичного показа, воспроизведения в печатных изданиях, на электронных и других видах носителей, размещения сведений о музейных предметах и музейных коллекциях в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»;

публикации и распространения информации, содержащей сведения о деятельности организации в области хранения, изучения и публичного представления культурных ценностей с учетом сведений, составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа;

публикации результатов научно-исследовательских работ с учетом сведений, составляющих государственную тайну или относящихся к иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

2.4. Доступ к музейным предметам, музейным коллекциям, в том числе, включенным в состав Музейного фонда, находящимся в экспозиционно-выставочных помещениях, организуется в наиболее удобное для посетителей время, в выходные, праздничные дни.

2.5. Порядок обеспечения в Музее условий доступности к музейным предметам, музейным коллекциям для инвалидов осуществляется в соответствии с законодательством Российской Федерации и программ, мероприятий, разработанных Музеем.

2.6. Организация доступа граждан к музейным предметам, музейным коллекциям, в том числе, включенным в состав Музейного фонда, размещение музейных предметов и музейных коллекций производится в Музее на основании законов и нормативных правовых документов с обязательным учётом

- Инструкции по учету и хранению музейных ценностей, находящихся в государственных музеях СССР, утвержденной Приказом МК СССР от 17.07.1985 г. № 290;
- требований к освещенности и влажности помещений;
- тематического содержания выставки;
- количества посетителей, которые могут одновременно находиться в помещении.

2.7. Посещение хранилища фондов осуществляется с разрешения директора или главного хранителя.

2.8. Хранители контролируют допуск посетителей в хранилища фондов и следят за строгим соблюдением ими установленных музейных правил, ведут журнал регистрации посетителей хранилища, не допускают в хранилища посторонних лиц, не имеющих на то разрешения директора или главного хранителя.

2.9. Предоставление Музеем музейных предметов и музейных коллекций физическим и юридическим лицам для использования в коммерческих и некоммерческих целях осуществляется исключительно на договорной основе, письма или заявки. Не допускается передача исключительных прав на использование в коммерческих целях воспроизведение музейных предметов и музейных коллекций музея.

2.10. Бланк – заявка выдаётся сотрудниками отдела учёта и хранения фондов. Заявка оформляется на имя главного хранителя музейных предметов на основании приказа директора Музея. В ней указываются цель, тема работы, список предметов, даты выдачи и возврата.

2.11. Разрешение на кино–теле–фотосъемки дается при обязательном предварительном согласовании с главным хранителем и по распоряжению директора.

2.12. Доступ к музейным предметам и музейным коллекциям, сведения о которых составляют государственную или иную охраняемую законом тайну, осуществляется в порядке, установленном законодательством Российской Федерации о государственной тайне или иной охраняемой в соответствии с законодательством Российской Федерации информации ограниченного доступа.

2.13. Право первой публикации музейных предметов и музейных коллекций принадлежит Музею.

Производство изобразительной, печатной, сувенирной и другой тиражированной продукции и товаров народного потребления с использованием изображений музейных предметов и музейных коллекций, здания Музея, объектов, расположенных на территории Музея, а также с использованием их названий и символики осуществляется с разрешения директора музея. (Ст. 36. Федеральный закон от 26 мая 1996 г. № 54-ФЗ с изменениями и дополнениями).